“Lo verdaderamente importante, en la investigación curricular, es que, en contraste con los libros sobre educación, invita al profesor a mejorar su arte mediante el ejercicio de este arte.”1 L. STENHOUSE

**Matriz[[1]](#footnote-1) resultados de aprendizaje y saberes**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | | |
| Competencias |  | **Saberes Esenciales** |  |
| **Saber ser**  **(Actitudes y valores)** | **Saber conocer**  **(Conocer)** | **Saber hacer**  **(Habilidades)** |
| Emplea fluidamente la lengua de estudio (inglés/francés) a nivel: fonético, léxico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático, a un nivel C1, con el fin de comunicarse en lengua extranjera correctamente. | * Espíritu de colaboración con los interlocutores. * Tolerancia a la diversidad cultural de la lengua de estudio (inglés/francés). | * Conocimiento de la estructura de la lengua de estudio a nivel lingüístico y pragmático dentro de nivel avanzado. | * Utiliza correctamente los códigos sociolingüístico y sociocultural de la lengua de estudio (inglés/francés). |
| Aplica adecuadamente principios, métodos y técnicas de la investigación científica, con el fin de proponer soluciones a problemas detectados en el área de la enseñanza-aprendizaje de lenguas extranjeras. | * Detectar críticamente problemas de enseñanza-aprendizaje de la lengua de estudio (inglés/francés), con el fin de encontrar soluciones. | * Conocimiento de los principios epistemológicos aplicables a la enseñanza-aprendizaje de la lengua de estudio (inglés/francés). | * Implementación de la metodología pertinente a la problemática identificada. |
| Diseña programas de lengua extranjera para fines específicos, a fin de ofrecer cursos según requerimiento del público. | * Muestra apertura hacia las necesidades comunicativas-lingüísticas del cliente-estudiante. | * Define los contenidos del curso para satisfacer las necesidades comunicativas y socioculturales del público. | * Elabora diagnósticos para identificar las necesidades comunicativas y socioculturales en lengua extranjera requeridos por el público. * Evalúa el curso con el fin de realizar los ajustes correspondientes al programa propuesto. |
| Planifica secuencias de enseñanza-aprendizaje de lengua extranjera, según el nivel cognoscitivo del estudiante: infantil, adolescente y/o adulto, para adaptar su clase. | * Dominio de la inteligencia emocional para trabajar con públicos diferentes. * Establece un ambiente de aprendizaje armonioso donde se practica la empatía y la tolerancia. | * Conocimientos de los contenidos a desarrollar según el nivel de lengua a enseñar. | * Planificación didáctica de la secuencia de enseñanza-aprendizaje de lengua extranjera. * Selecciona la metodología y el recurso didáctico apropiado con el fin de adaptar su secuencia de enseñanza-aprendizaje. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. 1.2.2018 Ivy Green [↑](#footnote-ref-1)